

# Városi kószáló – az első lemez

BESZÉLGETÉS KAROSI JÚLIA JAZZÉNEKESSEL



## Karosi Júlia

**Tanulmányok:** ELTE – filozófia és esztétika szakon 2006-ban diplomázott; Etűd Zeneiskola, tanára: Winand Gábor, 2005–2007; Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, 2011  
**Díjak:** Különdíj a Voicings Nemzetközi Énekversenyen, Zory, Lengyelország, 2009; Tehetséggondozó program a Zeneakadémia kiemelt hallgatói számára, 2010; 2. helyezés a Magyar Jazz Szövetség által szervezett Jazz Combo Versenyen, 2011  
**Lemezek:** A stroller in the city streets, 2012 február

**Tanítás:** Teleki-Wattay Művészeti Iskola, Pomáz, jazzének és jazzszolfézs tanár 2010-től.

Zeneszcsaládból származik – édesanyja operaénekes, bátyja külföldön is elismert orgonista. A nemzetközi szakma szerint a törekény gödi énekesnő a jazzéneklést friss látásmóddal közelíti meg, előadásában eredeti motívumokat használ.

### Miért éppen jazz?

– A zene, ugye, nem volt kérdés sosem, hiszen beleszülettem. Azt hiszem, ami leginkább megszerettette velem ezt a műfajt, az a kreativitás, a rögtönzés és az alkotás szabadsága, amit a klasszikus zenében sosem találtam meg.

### Hogyan lett a műfaj iránti vonzalomból Karosi Júlia Quartett?

– A legelső formáció, amiben énekeltem, egy trió volt Bóhm Dániel bőgőssel és Oláh Dezső zongoristával. Sokat játszottunk budapesti szórakozóhelyeken, klubokban, ami nekem nagyon jó tapasztalatszerzés volt. Mikor felvettek a Zeneakadémiára, rögtön felmerült bennem az igény, hogy saját zenekart alapítsak. Végül 2009-ben kezdtünk el dolgozni abban a felállásban, amiben most is játszunk. 2010 februárjában

volt az első közös koncertünk, és azóta számos fellépésen vagyunk túl itthon és külföldön.

A zenekarom tagjai: Balázs Tamás – zongora, Horváth Balázs – nagybőgő, Varga Bendegúz – dob. Gyakori vendégünk Ávéd János saxofonon és Komjáti Áron gitáron. Megalakulásunk óta játszottunk saját dalokat és feldolgozásokat. Idén februárban megjelent első lemezem A stroller in the city streets címmel, melyen tíz saját dalom szerepel. Most főként ezt az anyagot visszük a koncertekre is.

### Mennyit számít a mai világban egy lemez, amikor mindent a netről töltenek le a felhasználók – akár legálisan, kifizetve, akár kalózkodva? Vagy mégis fontos lehet a zenekar életében?

– A lemez, mint ahogyan az eddigi visszajelzések is tükrözik, nagyon fontos mérföldkő egy előadó, egy zenekar életében. Tulajdonképpen mindegy, hogy az emberekhez tárgyi valóságában vagy az interneten jut el (ízlés és igény kérdése), de mindenképpen egységes képet fest az adott művészről. Nekem személy szerint is sokat jelent, hiszen tíz nagyon személyes saját dal van rajta, amellyel egy korszak zárult le az életemben: a keresés és a kószálás korszaka. A lemez létrehozásában sok segítséget kaptam a családomtól és a barátaimtól, ami nagymértékben megkönnyítette a munkánkat. Ki kell emelnem azt is, hogy a lemez szerzői kiadásban jelent meg, és kizárólag magánszponzorok támogatták, akiknek hálaival tartozunk.

### Hol mutattátok be az albumot, s milyen volt a fogadtatás?

– Február 29-én mutattuk be a Budapest Jazz Clubban, telt ház előtt. Óriási élmény volt, és nagyon örültünk, mert a közönség olyan elragadtatással fogadta a zenét, hogy alig akartak hazaengedni bennünket. Nagyon jó érzés volt, és sok erőt merítettem ebből a koncertből. Remélem, sok ilyenben lehet még részünk.

### Lesz-e gödi bemutató?

– A közeljövőben kétszer is fel fogok lépni itthon, ami azért különösen kedves nekem, mivel itt kezdtem a pályámat. Május 18-án este 18 órakor az Olajfa Művészklubban tartunk egy lemezbemutató koncertet beszélgetéssel és dedikálással egybekötve, ezúttal ének-gitár duóban megszólaltatva a dalaimat, Komjáti Áron közreműködésével.

Június 3-án pedig a Gödi Fesztivál jazznapjai keretében lépek fel.

V. Pálfai Kinga

## Játssz velünk!

**Helytörténeti kvízzjáték** indul a könyvtárban 2012 áprilisában. Havonta új feladványokkal várjuk a játékos kedvű felnőtteket és gyerekeket.

Elsőjátékunkkérdései **Nemeskéri Kiss Miklós** honvédezedreshez kapcsolódnak.

**Az I. forduló április 30-án zárul.**

A játékban részt venni kívánók a kérdőíveket a Városi Könyvtárban találják meg.



## Megzenésített versek a költészet napján

A Göd Városi Könyvtár szeretettel várja az érdeklődőket április 11-én, szerdán 18 órakor a Nemeskéri-küriában. A dunaszerdahelyi **Kicsi Hang** verséneklő együttes előadásában hallhatnak megzenésített költeményeket. Az énekes-gitáros duó tagjai Lantos Borbély Katalin és Menyhárt József, akik már több mint egy évtizede zenélnek együtt.

A műsor ötven percében magyar klasszikus és kortárs költők megzenésített alkotásai szólnak meg.

### Ünnepeljenek velünk!

A rendezvényünkre a belépés díjtalan.