

...RÉGÓTA EZ A LEGFONTOSABB MAGYAR TEHETSÉGGUTATÓ A MŰFAJBAN.

hangszeren játszanak. Párniczky szerint csak európai jazzmuzikusok viszonyulnak úgy a nép- és a klasszikus zenéhez, hogy a már lemezen is megjelent anyag művészetfelfogását magukévá tudják tenni. A portugál **CARLOS BICA**, az Azul együttes vezetője lírai nagybőgősként ismert, olyan amerikai hírességek keresett partnere, mint Jim Black vagy Kurt Rosenwinkel. Az Echo Jazz-díjas bosnyák származású német **DEJAN TERZIĆ** többször is járt már Magyarországon saját együttese élén és a fantasztikus Nils Wogram kvartett dobosaként.

Szombat este a funk és a jazz legjobb hagyományait nagyszerűen ötvöző **SOLATI MUSIC** lép színpadra **TZUMO ÁRPÁD** vezetésével. Az amerikai Monk Akadémián Herbie Hancock növendékeként végzett billentyűs pályája szinte egész tapasztalatát össze tudta foglalni ebben az egyre népszerűbb zenekarban: billentyűsként és hangszerelőként sok kiváló énekes társaként hallhatuk, nélkülözhetetlen tag élen járó zenekarokban, amilyen a Bacsó Triad, Snétberger kvartett. Szóló és zenekari zongoristaként pompás szerzői lemezeket tett le az asztalra. **POCSAI KRISZTA** énekes és szövegíró, a zenészcsaládból származó **HEILIG TAMÁS** basszusgitáros (*Random Trio*, *Punnany Massif*) és **TONI SNÉTBERGER** dobos kiválóan rezonálnak arra a hangütésre, amit Tzumo tud a legjobban: a jazz magas követelményeiből nem enged, ugyanakkor rengeteg hatást befogad az R&B, funk és ambient műfajokból. Pocsai több jazz-zenekarban is állandó szólista, a londoni 606 Clubban is emlékeztető sikert aratott. Annak köszönhetően, hogy Toni és Árpád **SNÉTBERGER FERENC** kvartettjének tagjaiként barátkoztak össze, a legendás magyar muzsikuss vállalta, hogy vendégként csatlakozik a fia és barátai által adandó koncerthez.

KAROSI JÚLIA énekesnő az egyik legválasztékosabb ízlésű hazai jazzelőadó, aki tudatosan építi saját repertoárját az igényes megszólalás és a közérthető, de egyértelműen modern stílus jegyében. Sokakat meglepett, hogy 2018-ban Gershwin-feldolgozásokból adott ki nagy sikerű lemezt, amelyen vonósnégyes is közreműködött, de a mag, saját zenekara itt is vele tartott.

zésében. Kerekasztal-beszélgetésen lesz szó a magyar jazz Bartók adta új ihletéséről, valamint külföldi és magyar szakemberek tartanak előadásokat egyebek között a fado és jazz, a jazzének-tanítási módszerek, az improvizáció esztétikája és a jazzmuzikusok karrierlehetőségeinek témáiról.

Zípernovszky Kornél



A Showcase-en visszatér saját repertoárjához, de főleg új kompozíciókat fogunk hallani tőle. **TÁLAS ÁRON**, **BÖGÖTHY ÁDÁM** és **VARGA BENDEGŰZ** ritmusszekciója ezúttal egy híres New York-i muzsikussal egészül ki: a gitáros **BEN MONDER** a kortárs New York-i jazzélet egyik legizgalmasabb és legsokoldalúbb alakja. Miközben David Bowie utolsó lemezének egyik legjobb szólóját jegyzi, többek mellett Paul Motian és Theo Bleckmann partnereként szerzett hírnevet. Transzcendentális játéka rendkívül jól illeszkedik Karosi kvartettjének stílusához és repertoárjához, sőt az énekesnő azt is elárulta, hogy Monder szerzeményeit is műsorra tűzik. A koncert legnagyobb újdonságaként átiratokat adnak elő Bartók- és Kodály-szerzeményekből, melyeken az énekesnő szeptember óta MMA-ösz-töndíjasként dolgozik.

Bartók újraértelmezése nemcsak ezen a két koncerten kerül terítékre, hanem azon a tanácskozáson is, amelyet február 9-én napközben rendez a Műpa fiatal muzsikusk és az érdeklődő közönség számára a Jazztanulmányi Kutatócsoport szerve-

**2019
02
08** **JAZZ SHOWCASE
PÁRNICZKY QUARTET
FEAT. CARLOS BICA, DEJAN TERZIĆ**
KÖZREMŰKÖDIK:
PÁRNICZKY ANDRÁS – GITÁR
BEDE PÉTER – SZAXOFON, TÁROGATÓ
CARLOS BICA – BÖGŐ
DEJAN TERZIĆ – DOB
FESZTIVÁL SZÍNHÁZ

**2019
02
09** **JAZZ SHOWCASE SZIMPÓZIUM**
ELŐADÓTEREM, KÉK TEREM

**2019
02
09** **JAZZ SHOWCASE
SOLATI MUSIC: DEBUT**
TZUMO ÁRPÁD – BILLentyűs HANGSZEREK
POCSAI KRISZTA – ÉNEK
HEILIG TAMÁS – BASSZUSGITÁR
TONI SNÉTBERGER – DOB
VENDÉG: SNÉTBERGER FERENC – GITÁR
FESZTIVÁL SZÍNHÁZ

**2019
02
10** **JAZZ SHOWCASE
KAROSI JÚLIA QUARTET ÉS BEN MONDER**
KAROSI JÚLIA QUARTET:
KAROSI JÚLIA – ÉNEK
TÁLAS ÁRON – ZONGORA
BÖGÖTHY ÁDÁM – BÖGŐ
VARGA BENDEGŰZ – DOB
VENDÉG: BEN MONDER – GITÁR
FESZTIVÁL SZÍNHÁZ